



Cristiana Papa

Formazione

- ❖ **Diploma D'ARTE** conseguito presso il Liceo Artistico Statale di Napoli SS.Apostoli ; **1994**

- ❖ **Formazione musicale**
 - **Corso triennale di formazione in TECNICA VOCALE** presso la C.M.C. (Consorzio Musicisti Campani) di Roccapiemonte (Nocera); **1997 / 2000**

 - **Corso di perfezionamento “L’arte della canzone popolare”** Borsa di studio presso il C.E.T.(Centro Europeo di Toscolano), scuola di alto perfezionamento per lo sviluppo della Cultura e della Musica, di MOGOL; **2001**

 - **Corso di CANTO INDIANO** presso il centro “ Narada” di Arezzo con la cantante Sangeeta Bandyopadhyay; **2002**

- ❖ **Corso di formazione in NORMODINAMICA-
scuola di Yoga Evolutivo**
presso l’Istituto “Mandala” (Istituto di ricerca per lo sviluppo armonico dell’individuo) di Roma; **1999 / 2007**

Associata alla scuola segue corsi intensivi di:

- **SEMINARI mensili di NORMODINAMICA:**
(Pratiche integrate di Kundalini-Yoga, Karma-Yoga, Meditazione)
1999 / 2002

- **RITIRI intensivi di TANTRA-YOGA :**
(Tecniche integrate di Hatha-Yoga, Kundalini-Yoga, Karma-Yoga,
Meditazione, Normodinamica);
estate 2001 /inverno 2002

- **YOGA EVOLUTIVO : “ Ekatva Yana”**
“ La via dell’integrazione nell’unità ”.
(Tecniche integrate di Hatha-Yoga, Kundalini-Yoga, Normodinamica)
2003 / 2004

- **RITIRO intensivo di MEDITAZIONE :**
“ L’arte del silenzio e l’uso della parola”.
(Approfondimento della Meditazione integrata al metodo
Normodinamico)
2004

- **Seminari di Normodinamica:**
 - “ Cuore e lavoro. La Meditazione in azione” .
 - “ Colpevole o responsabile ?” . Indagine e
riflessione sul mondo emotivo e
comportamentale attraverso la pratica della
meditazione.
 - “ Oltre l’attaccamento”
 - “ Il filo di Arianna” . Viaggio nella
dimensione corporea e psico-affettiva
dell’individuo;
2004

- **Seminari pratici del metodo FELDENKRAIS;**
2004 / 2005

- **RITIRO intensivo di 10 giorni di MEDITAZIONE ;**
(Vipassyana e camminata)
2005

- **YOGA EVOLUTIVO: "Tejas Yana"**
Discipline integrate : Kendo, Iaido, Ai-Ki-Do , Meditazione,
Normodinamica; 2001 / 2006

- **MEDITAZIONE :**
Vipassyana e Camminata 2004 / 2006

- **MEDITAZIONE RELAZIONALE:** " Meditazione e vita quotidiana";
2005 / 2006

- **YOGA EVOLUTIVO : "Vairagya Yana"**
"La pratica della consapevolezza di sé attraverso il corpo".
(tecniche integrate di Hatha-Yoga, Kundalini-Yoga, Bioenergetica,
manipolazione corporea, libera espressione, meditazione
normodinamica) 2005/2007

❖ Corso triennale di formazione in MUSICOTERAPIA

presso l'ISFOM (Istituto Formazione Musicoterapisti) di Napoli ;
Attualmente **Socio AIREM**
(Associazione Italiana Registro Musicoterapisti)

2003 / 2006

- **Master di Musicoterapia I livello per Tecnico del modello Benenzon-**
"La ricerca dell'identità sonora" presso la scuola triennale di Musicoterapia
"Carlo Gesualdo" di Avellino , condotto da Pietro Vitello musicoterapista,
musicista, docente , magister e supervisore del Modello Benenzon
16 - 17 - 18 / 09/2011

Seminari, stage e laboratori propedeutici alla Musicoterapia

- **Stage di Foniatria "La salute della voce cantata e parlata"**
(tenuto dal foniatra Massimo Borghese) Nocera;
1999

- **Seminario "Sindrome di Down: analisi delle dinamiche musicali"**
dell' C.R.M. (Centro Ricerche di Musicoterapia) di Napoli;
2005

- **Convegno di Musicoterapia e audiopsicofonologia "Il suono che cura"** dell'E.M.C.(Associazione Ricerche Ecologia e Medicina Complementare), presso il Conservatorio San Pietro a Macella di Napoli;
2005
- **Stage di psicomotricità " Il corpo e le emozioni in terapia" ;**
2006
- **Stage integrativo di Musicoterapia " Dall'Invocazione alla Trance per fermare il tempo ";**
condotto da Nando Citarella
2006
- **Laboratori esperienziali mensili "Gli spazi della voce"** condotti da Pietro Vitello
2010/2011
- **Seminario esperienziale "Il canto terapeutico" alla scoperta dei suoni che guariscono ,**condotto da Rosa Medina
12-13 / 2011

Tirocini integrativi alla formazione in Musicoterapia

- **Tirocinio integrativo per la formazione in Musicoterapia**
presso il Centro Sociale "Aprea", (centro di socializzazione per "diversamente abili") di Avellino;
2005 / 2006
- **Tirocinio integrativo per la formazione in Musicoterapia**
presso il "Primo circolo didattico" (scuola elementare) di Solofra;
2005 / 2006
- **Tirocinio pratico con ruolo di Musicoterapista** presso il Centro di Salute Mentale di Solofra, lavorando nel campo della "psicosi schizofrenica";
2006/2007